

C'ERA UNA VOLTA A MONTOPOLI

GIORNO 1 - I FOSSILI RACCONTANO

I fossili hanno da sempre affascinato grandi e piccoli. Come hanno fatto delle conchiglie o dei pesci a finire sulle nostre colline toscane? Come fa un animale o una pianta a diventare un pezzo di roccia? Con questa esperienza al Museo scopriremo insieme le meraviglie conservate nel sottosuolo: dopo una breve spiegazione sulla fossilizzazione, ci diletteremo a realizzare il nostro personalissimo fossile in gesso. Lascereremo l'impronta di una foglia, di un ramoscello o un frammento di corteccia nell'argilla, proprio come se fosse caduta nel fango milioni di anni fa e poi riprodurremo l'effetto della sedimentazione che ha portato alla creazione degli antichi fossili.

GIORNO 2 - L'ARTE DELLE CAVERNE

Come era il mondo senza la scrittura? Chi erano i nostri antenati? Dove vivevano e cosa mangiavano? Quali attività svolgevano e come costruivano i loro utensili? Quale era il loro rapporto con l'ambiente circostante? A queste domande risponderemo durante il divertente laboratorio del secondo giorno di campus, avvicinando i bambini all'arte rupestre e alle prime forme di rappresentazione di idee attraverso l'uso di terre colorate.

GIORNO 3 - STRANE SCRITTURE

Sapevi che gli Etruschi avevano un loro alfabeto? Vuoi provare a scrivere come gli Etruschi? Attraverso gli oggetti esposti al Museo, scopriamo la vita quotidiana e il misterioso alfabeto etrusco. In maniera semplice ma scientificamente corretta, sarà possibile sperimentare e riprodurre tecniche e alfabeti antichi. Dopo aver imparato l'alfabeto etrusco creiamo insieme il testo per accompagnare un dono a un amico o ad una persona cara.

GIORNO 4 - ANDAR PER MONTOPOLI

Conosci il paesaggio in cui vivi? Alzi mai lo sguardo per osservare i palazzi delle strade dove cammini? Attraverso il percorso dal Museo verso la Rocca, verrà raccontata la storia dei principali monumenti di Montopoli e presentata l'arte del pittore montopolese Menotti Pertici, osservando i palazzi del centro storico e il paesaggio circostante. Ognuno potrà scegliere il suo monumento preferito per rappresentarlo utilizzando le tecniche predilette dall'artista, i pastelli a cera e gessetti.

GIORNO 5 – RIPERCORRIAMO TUTTE LE ATTIVITÀ FATTE ASSIEME

L'ultimo giorno lo dedichiamo a finire i lavori ancora da terminare e a ripercorrere tutte le tappe del viaggio dalla preistoria di Montopoli fino ai giorni nostri.